

PRESSE-INFORMATION

1 **Print to Archive[®] macht die EMA[®] E-Mail Archive Appliance[®]
2 **zum Komplettarchiv für alle elektronischen Dokumente****

3

4 *Mit der neuen Komponente Print to Archive[®] baut ARTEC/ Kar-*
5 *ben seine E-Mail Archive Appliance[®] EMA[®] nun zum Komplett-*
6 *archiv für sämtliche elektronischen Dokumente aus. Alle elekt-*
7 *ronischen Dokumente können über einen einfachen Druckvor-*
8 *gang komfortabel und sicher archiviert werden. Print to Archive[®]*
9 *erfordert keine zusätzlichen Software- oder Hardware-*
10 *Installationen. Genau wie bei der e-mail Archivierung verschlüs-*
11 *selt EMA[®] sämtliche Daten und versieht sie mit einem digitalen*
12 *Zeit- und Datumstempel. Anwender können so einen eindeuti-*
13 *gen Nachweis über die Echtheit ihrer Daten führen.*

14

15 Um EMA via Print to Archive[®] als Dokumentenarchiv zu nutzen,
16 bestimmt der Administrator über das EMA-Benutzerinterface le-
17 diglich einen oder mehrere der vorhandenen Drucker als „Ar-
18 chivdrucker“. Die Druckmöglichkeit im herkömmlichen Sinne auf
19 Papier bleibt weiterhin bestehen, darüber hinaus wird das Do-
20 kument jedoch automatisch digitalisiert und im EMA-Archiv ab-
21 gelegt. Eine gewöhnliche Papierablage wird somit überflüssig.

22

23 **Ungeordnet archivieren, einfach suchen, geordnet finden**

24 Im Gegensatz zu arbeits- und kostenintensiven Dokumenten-
25 Archivierungslösungen, die Bediener-Know-How und ein kom-
26 plexes Ablagesystem erfordern, archiviert Print to Archive[®] ein-
27 fach und zeitsparend. Frei nach dem Motto „ungeordnet archi-
28 vieren, einfach suchen, geordnet finden“ werden die Dokumente
29 im Archiv abgelegt, ohne dass der Anwender zusätzlich sortie-
30 ren oder weitere Arbeitsschritte vornehmen muss. Mit Hilfe der
31 neu entwickelten, umfangreichen EMA[®]-Volltextsuche kann der
32 Benutzer ein archiviertes Dokument jederzeit komfortabel su-
33 chen, finden und mit einem Mausklick wiederherstellen.

34

35 **Bewährtes Datensicherheitskonzept bleibt erhalten**

36 Natürlich archiviert EMA[®] nach wie vor auch alle ein- und aus-
37 gehenden sowie internen e-mails – auch für Lotus Notes. Im
38 Gegensatz zu anderen Lösungen trennt die E-Mail Archive Ap-
39 pliance[®] e-mails nicht in die Bestandteile Header, Body und An-
40 hänge, sondern archiviert sie als Ganzes im Originalzustand.
Mithilfe von digitalen Zeit- und Datumstempeln signiert EMA[®]

PRESSE-INFORMATION

41 sämtliche Dokumente und verschlüsselt sie anschließend im
42 AES-Verfahren (Advanced Encryption Standard) mit 128 Bit.
43 Damit lässt sich die Authentizität der archivierten Daten zwei-
44 felfrei belegen.

45

46 **EMA[®]-Features auf einen Blick:**

- 47 • Einfache Plug&Play Installation, schnelle Konfiguration
- 48 • unabhängig von Betriebssystem und verwendeter Hardware
- 49 • Keine Änderung der Netzwerkstruktur oder des Mail-Systems
- 50 • frei wählbares Storage-Medium im Netzwerk
- 51 -> Mail-Server Entlastung
- 52 • Selbständige Übernahme aller e-mail Accounts
- 53 • Archivierung aller ein- und ausgehenden e-mails
- 54 • mit e-mail-Importer Übertragung vorhandener Datenbestände
- 55 • Migrationsmöglichkeit archivierter Daten (z.B. von Lotus zu
- 56 Exchange)
- 57 • Unveränderbarkeit durch Verschlüsselung und digitale Signa-
58 tur aller archivierten e-mails mit ANA[®]
- 59 • Wiederherstellung mit nur einem einzigen Mausklick!
- 60 • LDAP-Unterstützung z.B. für MS Exchange/ MS Active Direc-
61 tory, Lotus Domino Server
- 62 • Moderne und umfangreiche Volltextsuche in e-mails und gän-
63 gigen Anhängen sowie in archivierten Dokumenten
- 64 • automatisches Updatesystem inkl. digitalem Signaturdienst (3
65 Jahre kostenfrei) macht administrative Betreuung überflüssig

66

67 Produkt-Site: www.GDPdU-email.de

68

69 **Kontakt:**

70 QKomm, Software - Erstellung und Beratung

71 Mike Quittenden

72 In Gerderhahn 36 a

73 D - 41812 Erkelenz

74 Tel.: +49 (0) 24 31/ 98 14 87

75 Fax: +49 (0) 24 31/ 98 08 94

76 E-Mail: office@qkomm.de

77

78 Alle hier genannten Markennamen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber.

79

80